

Εικονογράφηση
'Ιρις Σαμαρτζή



Αγγελική Δαρλάση



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΠΑΤΑΚΗ

ΒΡΑΒΕΥΜΕΝΟ



Πάνος Μαρνής

Το παλιόπαιδο



Είμαι φτωχός
και παραμελημένος

Είμαστε η
συμμορία
των δρόμων "Τίχνης"

Είμαι
Ραούλ



Θέλω κι εγώ
να ήμην στη
συμμορία σας



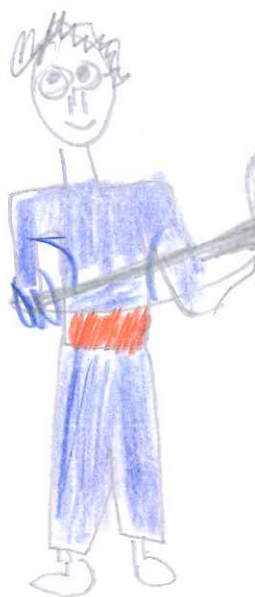


Είμαι στη
συμμορία
και κλέβω
αντικείμενα



Με φωνάζουν
παλιόπαιδο





Ένας κύριος
αχός
Αυτώνιος
παιζει
βιολι

Θέλω να παίζω
κι εγώ σην όρχήστρα.
Τώρα με λένε φελις



Είμαι πολύ
χαρούμενος και
ευτυχισμένος.



ΤΟ ΠΑΛΙΟΠΑΙΔΟ



Αυτός είναι ο φίλος.
Ένα παιδί που τον φώνα-
ζαν Παλιόπαιδο.

Όταν έκανε κρύο
φορούσε ένα βαρύ
πλατό.



Η μητέρα του ήταν άρρωστη.

Μια μέρα, ο αρχηγός της
συμβορίας, **Οι Τίγρεις των Δρόμων**,
πλησίαζε το Παλιόπαιδο.



Το παλιόπαιδο δέχεται να
μπει στη συμβορία.

Ο αρχηγός της
συμβουλίας
παρακινεί το
παλιόπαιδο δε
πράνομες πράξεις



Εντάξει!

Κλέψε και
και εσύ, για
να βοηθήσεις

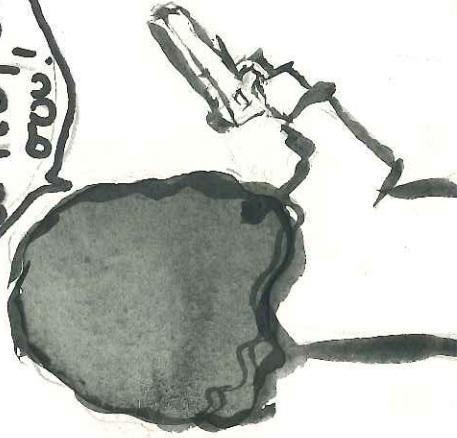


Φερε μου
το πορτοφολί
σου!



Παρτο...

Το παλιόπαιδο
κλέβει το δάκκαλο.

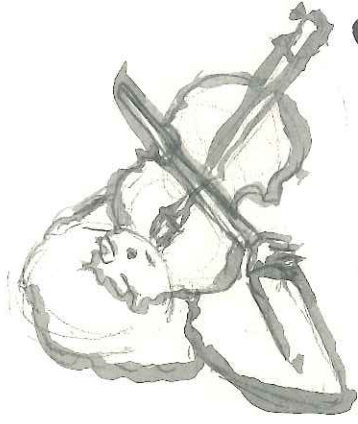


Μετά από λίγες βέρες...



Ο Δάσκαλος παίζει βιολί
και το Παλιόπαιδο τον
παρατηρεί με μεγάλη ο
ενδιαφέρον.

Η βουβιά έδωσε νόητα
στη ζωή του!



Το Παλιόπαιδο άφησε
κάτω το όπλο, απογοητευμένο
από τη βουβρία και αφιέρωσε
τη ζωή του στην μουσική!

ΤΟ ΠΑΛΙΟΠΑΙΔΟ

Μελίνα Καραμέλο 2026



Μια φορά και έναν καιρό
δε ένα μακρινό χωριό,
ζούσε ένα αγόρι...

Ένα παράξενο
αγόρι, δεν είχε
όνομα!



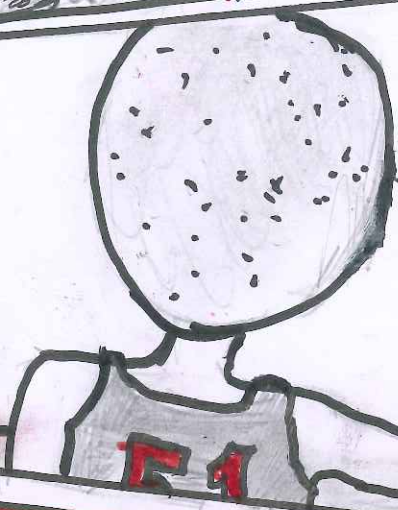
για αυτό, δεν τον ήθελε
ΚΑΝΕΙΣ. Ομώς...
μια μέρα,



Γεια, Γεια
μας! μας!



Τα καρβουνένια μάτια
του πωτίσαν!



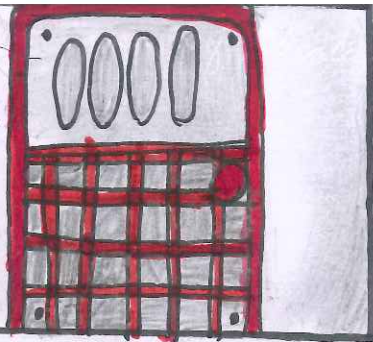
Αποκλείεται, για μένα, αυτός
είναι ο... ΡΑΟΥΛ, από τους
τύχρες, η πιο τρομερή
δυσμορία! *WOW*

Φυβικά δυσμώνηδ
αλλά για να μη
έσθην δυσμορία,
έπρεπε να περάσει
μία δοκιμασία.



ΤΟ ΚΥΝΗΓΙ

Τις πρώτες
φορές, απλά
κράταγε τσίλιες.



Και του έδιναν
χρήματα από τις
ληβιτίες.

Για πρώτη
φορά ένοιωσε
πως είχε
φιλους.



Κατάφερε να
πάρε και ένα
καινούριο μπλουζάκι



Του έκανε τσέλια και
φαινόταν υπέροχο!



Σε αντίθεση με το παλιό
τερνόνι παλιό της μαμάς
του.



Όταν τον είδε η μαμά
όμως...



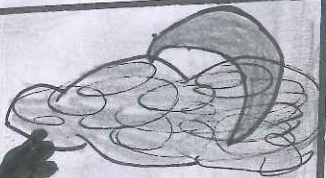
Πως το πήμας και πέρνεις
άλλα μπλουζάκια! Το παλιό σου
θα σου κάνει καλύτερα δύο
ορμαζεις και εσύ το
πετάς!! Παλιοπαιδο!



Παλιόπαιδο... Η μαμά μου
για πρώτη φορά με λείπει
έτσι.



ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ ΜΕ ΟΠΛΟ!



Δώδε μου όλα
τα λεφτά σου!



Χρ... μα καλ' τόσο
εύκολο ήταν; Καί τι
ενοχές να μην είμαι
πάλιο παιδο...

Α, και εδώ από αυτά
τα αλυσάκια είχατε,
Αντε, πάρτε αλλ' όκέρα
τε κανείς.

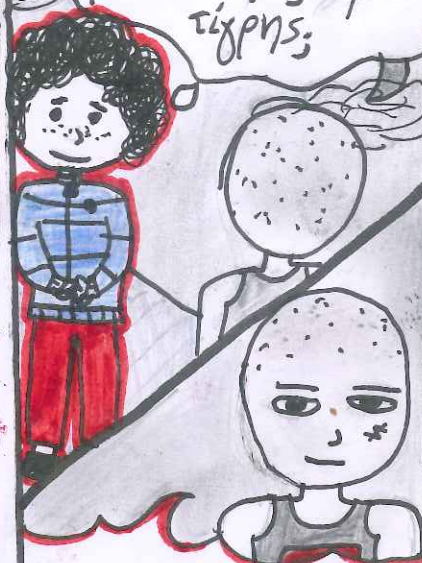


Το παλιό παιδο παραφενεύτηκε
με τα λόγια του άνδρα,
αλλά δεν το δχολίαβε και
πήγε στους τυχρως για να
γίνει επιτέλους κανονικό
ΜΕΛΟΣ!!



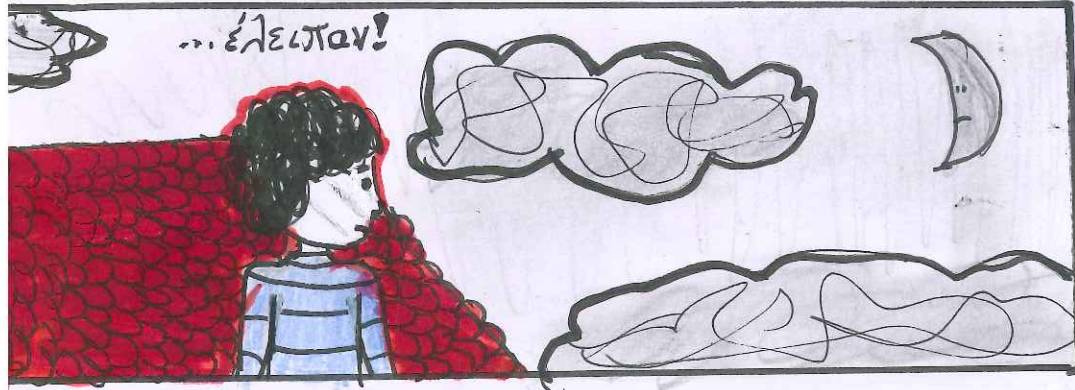
Πήγε λοιπόν
να τα πει στα
άδερφα
όμως...

Ορίστε. Τώρα; Είμαι
τύχρης;



Χμ... Ναι είσαι πλέον
μέλος. Συγχαριτήρια!

...έλειπαν!



Δεν μπορούσε να
κοιμηθεί.



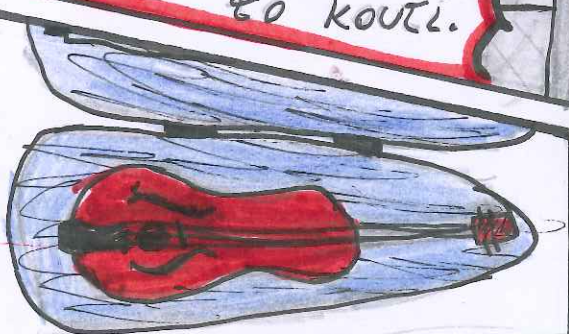
Είπε, στους τυχρως πως
ήταν αρρωστός γιατί δεν
ήθελε να πάει αλλά το
τρίτο βράδυ πήγε αναγκα-
στικά για κυνήγι.





Ραλιόταδο, δού έχουμε
δώσει μία θεόη και
εσύ μας αγνοείς. Έλεος.
Αντέ δε θυμωούμε για
τώρα. Κανόνιζε να τα
πας καλά.

Ααα... εσύ πάλι. Λουπόν δου
έχω μία έκκληση! Ένα
κουτί το οποίο θα σου το
δώσω αν μου δώσεις
το όπλο σου. Μιλά να σου
δείξω τι έχει μέσα
το κουτί.



Τα μάτια του φούρκωσαν.
Όντως έκανε λάθος. Του
ήρθε μία νέα ευκαιρία.



Το βράδυ δεν μπόρεσε να κοιμηθεί.



Μα καλά
γιατί δε
έμεινα;

Οπότε
αποφάσισε
πως έπρεπε
να αναζητήσει
την
άλλη
πορτία.

Πήγε στο σημείο που
είχε πει ο άνδρας.

Οοο... παιδιά
ο βιολιτζής
μας!!



Εκείνη όμως την
νύχτα, τα αστέρια
χόρευαν στον
ουρανό.



Γεια σου ξανά, χαίρομαι που
ήρθες. Τώρα μπορούμε να
γνωριστούμε. Με λένε Χοσέ
Αντόνιο και έχω αυτήν την
αρχιτέκτρα. Εσύ;

Να έχω... είμαι ο...
Φέλιξ. Χαρηκα!



Τέλειο Φέλιξ, αλλά
ξέρεις τι ώρα είναι
τώρα ε;



Η πρώτη πρόβα πήγε τέλεια.
Όμως, έμεινε κάτι ακόμα...

Η ΜΟΙΡΑΙΑ



ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ!

Έπρεπε να πάει στους
Τύρεις εκείνη την νύχτα.
Τι θα γίνει άραγε...



Να δού πω πιτόρικα,
νομίζεις μας έχεις για
κοροίδα. Εδώ είμαστε
για δουλεία! Που είναι
τα πράγματα. Που
είναι το όπλο.

**ΑΠΑΝΤΑ ΜΟΥ
ΤΩΡΑ ΜΙΚΡΕ!**

Ραούλ συγγνώμη
αλλά με κινήθηκαν
και πέταξα το
όπλο.

Είπε ψέματα.

Αα, επίσης, μην με
φωνάζεις πια πιτόρικα.
Να με λες Φέλιξ Φέλιξ
ο βιολώτης.

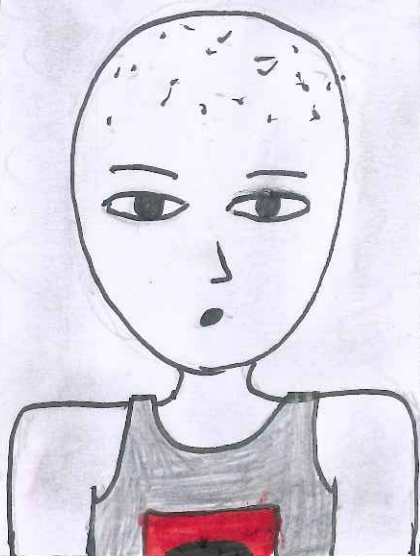


Ο Ραούλ ήθελε να τον ζανα-
χτυχήσει αλλά...



...είδε
τη μάτια του

Γυάλισαν. Κατάλαβε.



Χάρηκα,
Καλή
δυσέχεια

ΔΕΝ
ζαναβυναντή-
θηκαν...



Ο Φέλιξ έπαιζε με την
ορχήστρα κάθε μέρα.



και μετά στους
δρόμους.



και το καλύτερό του του
έκανε πια



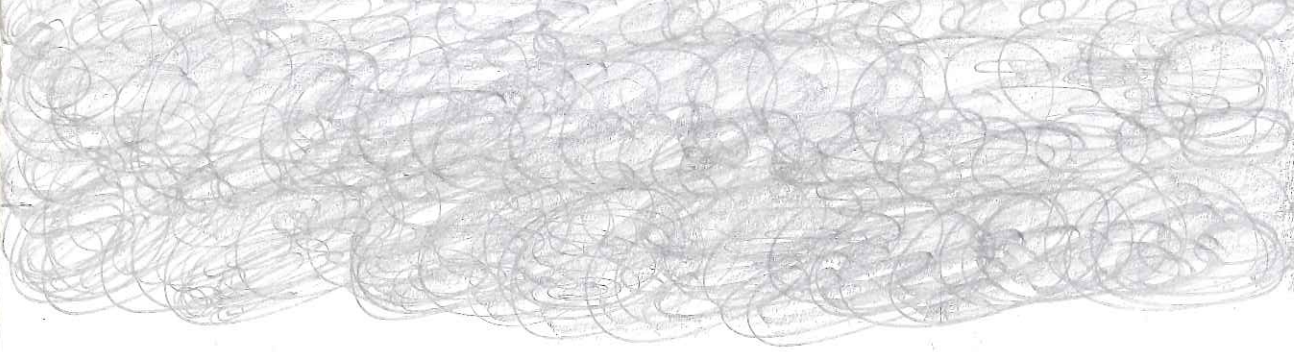
κατάφερε να γίνει
κάπολος,
πιο το τίποτα.



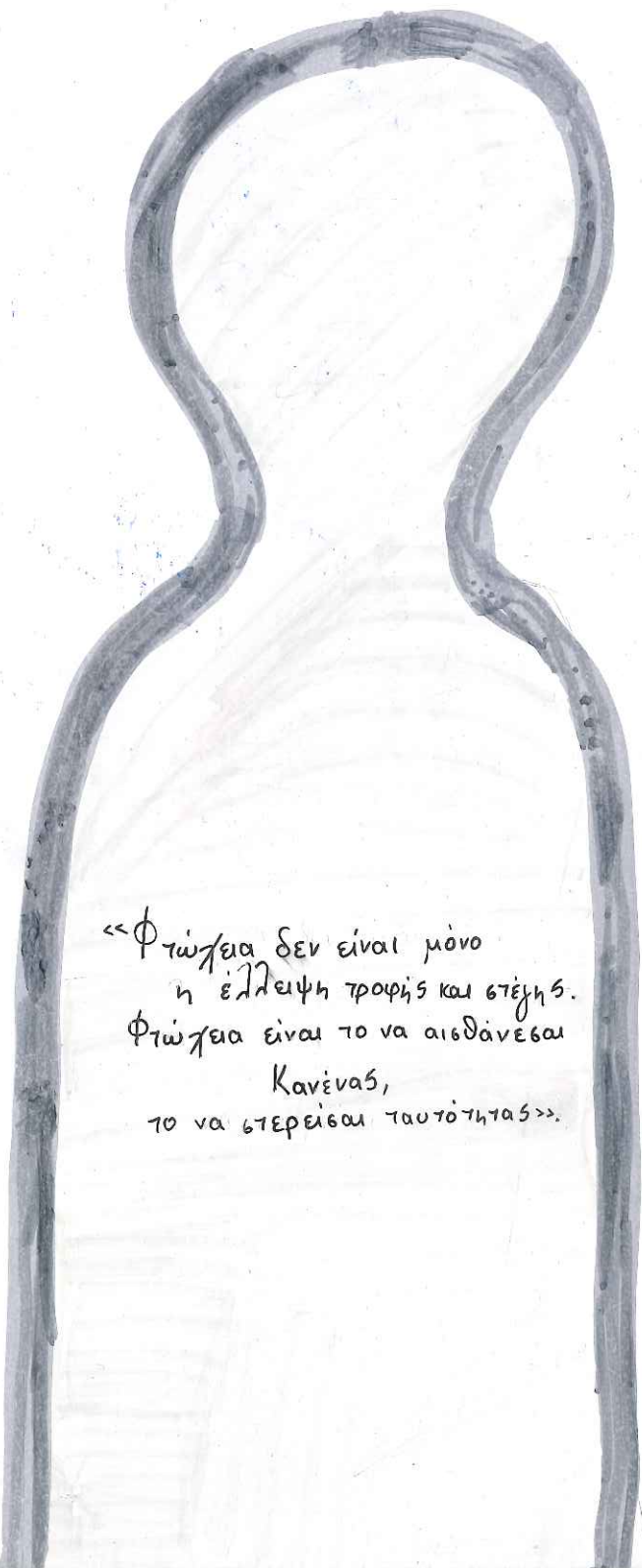
Τέλος. 9



Μελίνα Καραμέλο
31/3/2022 Α'α



Το Παλιόπαιδο



«φτώχεια δεν είναι μόνο
η έλλειψη τροφής και στέγης.
Φτώχεια είναι το να αισθάνεσαι
Κανένας,
το να στερείσαι ταυτότητας».



Όταν αυτό
το νερό σου
υπόκει θάλασσας
και ποταμίας



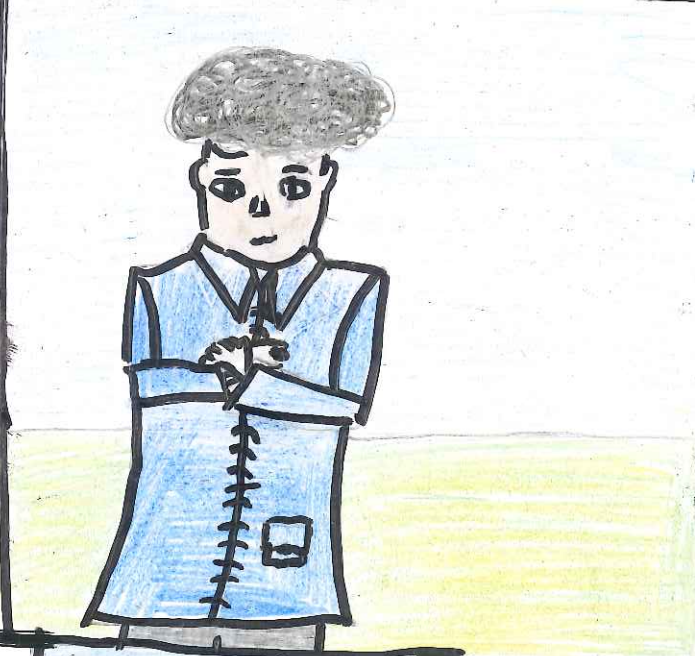
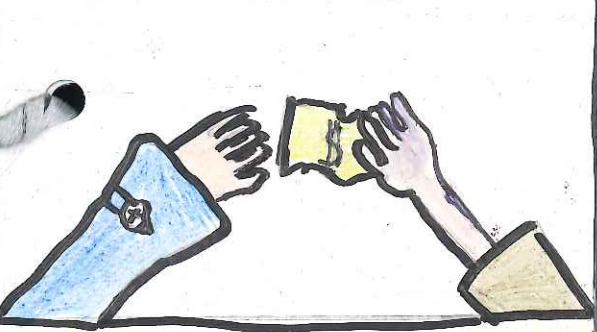
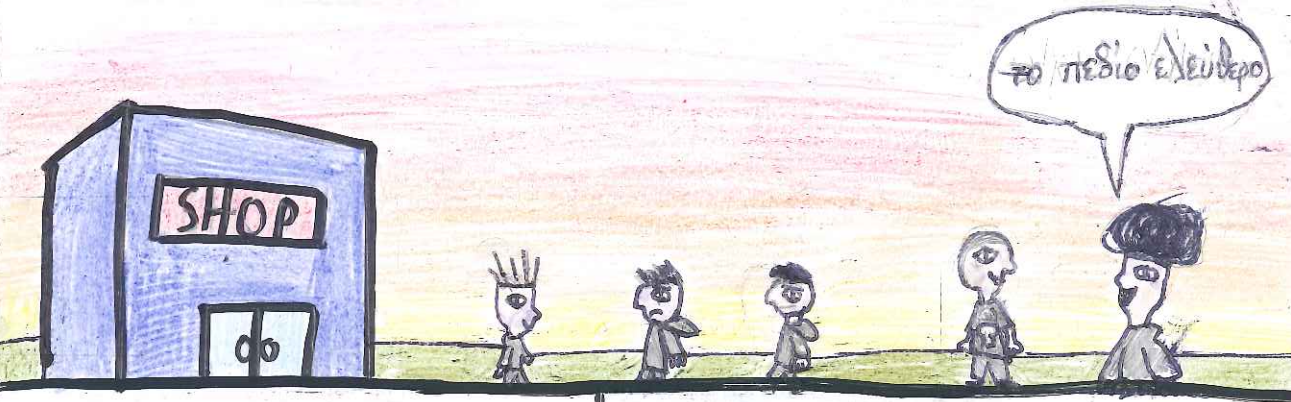
Το Παλιόναιδο είχαβε
για να βρει φαγητό και ρούχα.



Είπα ο Ροζούλ
Θες να μινος γεν
συμπορία μας
Θα με φωνάζεις
τίγρη.

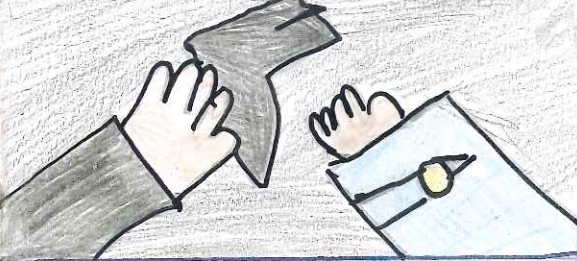
Λεγόμαστε
«Τίγρης των
Δράκων».

Είπα το Παλιόναιδο.
Και... είπατε ευχαρίστηση
Θέλω να μελω στην
ομάδα



Δυμωμένος βγήκε έξω να δει τα αστέρια. Αλλά εκείνα όπως το είχαν βυθίσει, απέμεναν βουβά. Το παλιόπαιδο δūrωσε ακόμη περισσότερο. Αποφάσισε πως δεν θα κοιτούσε τα άστρα ποτέ ξανά

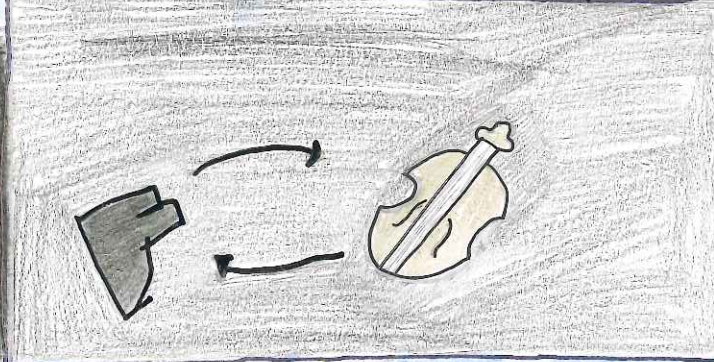




Μετά από δύο μέρες



Ο Φέλιξ και ο Χοσέ Αντόνιο





Μπουκιάς Μάριος
Ντούρος Γιάννης
Παζαρακιώτη Κωνσταντίνα
Παζαρακιώτη Μυρτώ
Περέκη Αννέζα

Α'3

3ο Γυμνάσιο
Αγίας Παρασκευής

Σχολικό Έτος 2025 - 2026

